



Ive Čače 8 • 22211 Vodice • tel 445 001

UR.BROJ: 54/2026
Vodice, 13. veljače 2026.

Grad Vodice

Primljeno: 13.02.2026.

Klasifikacijska oznaka:	Ustrojstvena jed.	
400-04/26-01/10	03-99	
Uredžbeni broj:	Prilozi	Vrijednost
378-26-1	0	0,00



Grad Vodice
Gradsko vijeće
Ive Čače 8
22211 Vodice

Predmet: Izvješće o realizaciji Financijskog plana i Izvješće o radu Centra za umjetnost i kulturu za 2025. godinu – dostavlja se

Poštovani,
sukladno članku 20. stavku 2. alineji 15. Potpunog teksta Statuta Centra za umjetnost i kulturu (Ur.br: 105/2024 od 05. travnja 2024. godine) dostavljamo na znanje Gradskom vijeću Grada Vodica, Izvješće o realizaciji Financijskog plana i Izvješće o radu Centra za umjetnost i kulturu za 2025. godinu.

S poštovanjem,

Ravnateljica
Gordana Birin, prof.



**CENTAR ZA
UMJETNOST
I KULTURU**

IVE ČAČE 8, VODICE • OIB 14031184811

**Izvješće o realizaciji Financijskog plana
i Izvješće o radu
Centra za umjetnost i kulturu za 2025.**

Veljača, 2026.

Sadržaj:

1.	Uvod	3
	1. Prihodi	3
	1.1 Tekuće pomoći	3
	1.2 Prihodi od prodaje proizvoda i pruženih usluga	3
	1.3 Višak prihoda	4
	1.4 Opći prihodi i primici	4
	1.5 Rezultat poslovanja	4
	2. Rashodi	5
	2.1 Kino djelatnost	6
	2.2. Organiziranje i promicanje svih oblika kulturno umjetničkog stvaralaštva	7
	2.3. Zaštita i očuvanje kulturne tradicije i baštine i izložbena djelatnost	7
	2.4. Organiziranje i održavanje kazališnih, filmskih, plesnih i glazbenih priredbi i manifestacija	9
	2.5. Poticanje i razvijanje kulturno-umjetničkog amaterizma	10
	2.6. Održavanje radionica, predavanja, seminara, promocija, predstavljanja	11
	2.7. Nakladnička djelatnost	12
	2.8. Ostala događanja	13
	3. Zaključak	14



Od proljeća 2024. godine Pučko otvoreno učilište Vodice postalo je Centar za umjetnost i kulturu. Odlukom Gradskog vijeća Grada Vodica, ustanova je promijenila naziv jer su se od 2006. godine, kada je osnovano Pučko otvoreno učilište Vodice, značajno promijenile i okolnosti u kojima ustanova djeluje. Tijekom vremena se pokazalo da andragoški programi gube svoj smisao zbog trendova u obrazovanju, a naši su primarni programi, od samog osnutka, bili usmjereni na kino, kazalište i organizaciju drugih umjetničkih i kulturnih programa. Često je ovo bila tema rasprava na sjenicama Gradskih vijeća, a inicijator promjene imena bila je prijava Grada Vodica na europska sredstva za projekt uređenja srednjeg dijela zgrade Stare škole u gradski galerijski i muzejski prostor s manjom višenamjenskom dvoranom. Uvjeti za prijavu bili su promjena imena i nekih djelatnosti naše ustanove.

Financijski plan Centra za umjetnost i kulturu sastoji od: prihoda iz Gradskog proračuna; vlastitih prihoda (prodaja kino i kazališnih ulaznica, iskaznice *Prijatelj kazališta*, zbornika *Vodice kroz povijest*, prihodi od zakupa poslovnog prostora); viška prihoda iz prethodnih godina te od potpore Šibensko-kninske županije.

Naše poslovanje planiramo u skladu s financijskim planom vodeći računa da najveći dio sredstava utrošimo upravo na djelatnosti kojima nastojimo zadovoljiti potrebe i očekivanja svih naših građana i gostiju.

1. PRIHODI

1.1 Tekuće pomoći – 1.700,00 €

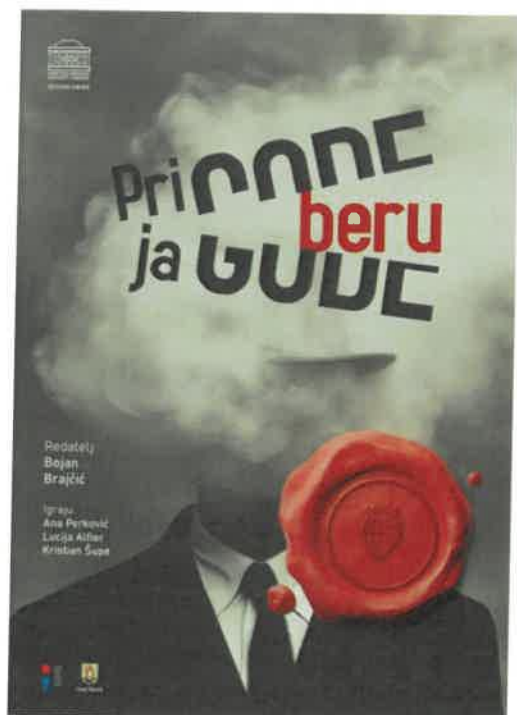
Ova smo sredstva dobili putem prijave na natječaj Šibensko-kninske županije za sufinanciranje troškova organizacije *Međunarodnog festivala amaterskih kazališta* koji se u našem Kulturnom centru održavao tijekom tri rujanska dana.

1.2 Prihodi od prodaje proizvoda i pruženih usluga – 41.111,47 €

Na blagajni Kulturnog centra ostvareni su prihodi od kino i kazališnih ulaznica, prodaje iskaznice *Prijatelj kazališta* te prodaje zbornika *Vodice kroz povijest*.

Otale prihode čine prihodi od povremenog najma dvorane Kulturnog centra i najma prostorija Kulturnog centra prema višegodišnjim ugovorima s gradskim kulturnim udrugama: *Vodičkom glazbom*, *Vodičkim mažoretkinjama*, Udrugom *Thriller*, Zborom *Lira* i Ženskom klapom *Oršulice*. Učionice na trećem katu zgrade Stare škole koje su ostale na raspolaganju našoj ustanovi prema višegodišnjim ugovorima o najmu dani su Učilištu *Izvor znanja* i Language Studio Vodice koji u njima provode programe osposobljavanja i doškolovanja te tečajeve stranih jezika. Centar za umjetnost i kulturu zapošljava samo dvoje djelatnika i nije u mogućnosti provoditi samostalno ove programe te je najbolje rješenje te prostore dati u najam onima koji za to imaju verificirane programe i stručni kadar.





Prihodi po izvorima:

- najam dvorane Kulturnog centra 5.649,54 (ove godine na ovaj smo način prihodovali više nego obično, jer je šibensko Narodno kazalište, zbog provedbe energetske učinkovitosti svoje zgrade koristilo našu dvoranu za pripremu i premijeru predstave *Prigode beru jagode*)
- kino ulaznice 21.245,50
- zakup poslovnog prostora 8.696,43 (prema ugovorima)
- kazalište ulaznice 4.860,00
- kartica *Prijatelj kazališta* 420,00
- zbornik *Vodice kroz povijest* 240,00

1.3 Višak prihoda – 17.659,95 €

nastao je kumulativno, tijekom svih godina našeg postojanja pa do zadnjeg dana 2025. godine.

1.4 Opći prihodi i primici

Rad Centra za umjetnost i kulturu najvećim je dijelom financiran sredstvima iz Gradskog proračuna. Za rashode poslovanja utrošeno je 172.791,78 € od planiranih 186.500,00 €. Novac je utrošen namjenski, prema planu i dodijeljenim sredstvima po pojedinim stavkama.

1.5 Rezultat poslovanja – 8.314,68 € viška prihoda

Preneseni višak prihoda	17.659,95
Prihodi iz tekuće godine	215.603,32
Ukupna raspoloživa sredstva u 2025.	233.263,27
Ukupni rashod u 2025.	224.948,59
Višak prihoda na dan 31. prosinca 2025.	8.314,68

Centar za umjetnost i kulturu u prošloj je godini ostvarilo 215.603,32 €.

S viškom prihoda iz prethodnih godina koji je iznosio 17.659,95 eura, Centar je raspolagalo s 233.263,27 eura. Rashodi su na kraju godine iznosili 224.948,59 eura, što znači

da smo godinu završili s 8.314,68 eura viška prihoda koji će biti raspoređeni I. izmjenom financijskog plana u ovoj godini.

Višak prihoda nastao je isključivo iz neutrošenih vlastitih sredstava, a sav novac dobiven iz gradske blagajne utrošen je namjenski, u skladu s financijskim planom.

2. RASHODI

Novim Statutom od 5. travnja 2024. godine, Ustanova obavlja slijedeće djelatnosti:

- djelatnost pripreme i organizacije te javnog izvođenja, prikazivanja i predstavljanje kulturno-umjetničkog stvaralaštva,
- djelatnost organizacije kulturno-umjetničke poduke, edukativnih aktivnosti i radionica, tribina, predavanja, konferencija i stručnih skupova,
- aktivnosti i manifestacije usmjerene na povećanje dostupnosti, pristupa i sudjelovanja u kulturi, raznolikosti kulturnog sadržaja te suradnje s organizacijama civilnoga društva,
- muzejska djelatnost,
- izložbena djelatnost,
- nakladnička djelatnost,
- audiovizualna i kino djelatnost,
- djelatnost dramske i plesne umjetnosti,
- djelatnost glazbene i glazbeno-scenske umjetnosti,
- djelatnost vizualne umjetnosti i dizajna,
- djelatnost interdisciplinarne i nove umjetničke i kulturne prakse,
- djelatnost digitalne umjetnosti,
- djelatnost kulturno-umjetničkog amaterizma,
- djelatnost zaštite, očuvanja i održivog upravljanja kulturnom baštinom,
- prodaja suvenira i publikacija koje se odnose na kulturno-povijesnu baštinu Grada Vodica..

Djelatnosti se obavljaju u Kulturnom centru Vodice i na arheološkim lokalitetima.



Zgrada Kulturnog centra zahtjeva stalno održavanje i brigu. U 2025. sanirani su i obojani zidovi garderoba za izvođače koje se nalaze ispod pozornice dvorane Kulturnog centra koje su stradale u bujičnim poplavama prije nekoliko godina prvi puta, a ponovno u jesen ove godine. Također, isto se dogodilo s uredom Centra za umjetnost i kulturu pa su i ti zidovi morali biti sanirani.

Grad Vodice raspisao je natječaj za zamjenu fotelja u dvorani jer je veliki dio korištenjem već dotrajavao.

Iz Financijskog izvješća je vidljivo da najveći dio proračuna trošimo na organizaciju kulturno umjetničkih događanja.

2.1. Kino djelatnost

Od osnutka naše Ustanove 2006. godine, prikazivanje filmova je naša primarna djelatnost i prema njoj smo razvrstani u Registru poslovnih subjekata budući da je to i danas naša najlukrativnija djelatnost.

Kino predstave se održavaju tijekom godine svaki petak, subotu i nedjelju, odnosno svaki dan osim nedjelje u ljetnoj sezoni.

Osim redovitog kino programa, sudjelujemo u provedbi Filmskog programa *Sedmi kontinent*, program filmske i medijske pismenosti usklađen s kurikulumom hrvatskog jezika za osnovne škole, a ima preporuke Ministarstva znanosti i obrazovanja, te Agencije za obrazovanje i odgoj. Program *Sedmog kontinenta* uključuje: stručno vođene uvodnike u film za praktično usvajanje filmskih pojmova; zanimljive razgovore s gostima filmašima o važnim filmskim temama; prateće metodičke materijale za svaki film za samostalno istraživanje, a namijenjen je učenicima razredne nastave i učenicima od 5. do 8. razreda. Budući da se radi o različitim kurikulumima, program traje nekoliko dana dana.

Također smo upriličili i nekoliko projekcija dječjih filmova po vrlo popularnim cijenama za niže razrede Osnovne škole Vodice.

DCPi uređaj je kupljen uz sufinanciranje Ministarstva kulture 2013. godine i procijenjen rok trajanja ovog uređaja bio je oko sedam godina što znači da već danas uređaj možemo smatrati dotrajalim, stoga smo se javili na natječaj Ministarstva kulture i medija za nabavu novoga te uskoro očekujemo rezultate natječaja.



2.2. Organiziranje i promicanje svih oblika kulturno umjetničkog stvaralaštva



Tijekom 2025. godine ugostili smo nekoliko profesionalnih kazališta s predstavama za djecu i odrasle, stand up komičara i plesnih skupina.

Kako je uobičajeno, svakoga mjeseca, osim u ljetnoj sezoni, u Kulturnom centru gostuju neke od trenutno najhvaljenijih kazališnih predstava renomiranih kazališnih umjetnika.

Ovu godinu započeli smo s predstavom splitskog PlayDrama teatra, *Dalmatinska kuhinja*; nastavili s Kazalištem *Tesla*, *Hollywood*; Zagrebačkim gradskim kazalištem *Komedija* i predstavom *Kontrabas*; *Planet Art*, *Tere i Luce*; čak pet predstava HNK Šibenik,

Prigode beru jagode; *Majčin dan*, Dubravke Crnojević Carić; *Suparnice*, *Lectirum* teatra i *Parazitska posla* Kazališta Moruzgva.

Upriličili smo nekoliko stand up nastupa iz Hrvatske te smo imali dva plesna nastupa trupa iz Šibenika.

Redovna cijena ulaznice za kazališnu predstavu iznosila je 6 eura, a studentima i umirovljenicima uvijek odobravamo 50% popusta. Krajem godine smo ponudili iskaznicu *Prijatelj kazališta* koja je koštala 15 eura i vrijedila za pet predstava po izboru tijekom godine. Time smo omogućili i nezaposlenima da mogu gledati predstave po cijeni od 3 eura.

2.3. Zaštita i očuvanje kulturne tradicije i baštine i izložbena djelatnost

Naša je ustanova inicijator ponovnog pokretanja arheoloških istraživanja na Velikoj Mrdakovici nakon duge stanke od više od 30 godina i istraživanja na kasnoneolitičkom lokalitetu Velištak

Ova dva važna lokaliteta sustavno se i kontinuirano istražuju već više od deset godina i Grad Vodice redovno sufinancira arheološka istraživanja kao i Ministarstvo kulture.

Brojni vrijedni nalazi s Velikomrdakovačke nekropole dali su nam sliku načina života na ovom prostoru prije više od 2000 godina. Dobivanjem sredstava iz Europskog IPA fonda po prvi je puta počelo i sustavno istraživanje samog naselja te je njegovim otkrivanjem pokrenuta lančana reakcija buđenja kulturnog turizma.



Lokalitet je uvršten u županijsku kulturnu rutu *Voda-moćna stvarateljica povijesti* te u europsku kulturnu rutu HERA.

Otkrivanje lokaliteta, probijanje staze za bicikliste i pješake te postavljanje informativno-turističkih panoa, ovaj je lokalitet pretvorio u zamašnjak pokretanja drugih turističkih aktivnosti i raznih privatnih gospodarskih inicijativa.

Završen je i drugi europski projekt *Transfer* kojim je nalazište dobilo i svoju virtualnu stvarnost. Na samom lokalitetu postavljene su table sa QR kodovima koje omogućuju da se pogledaju pojedini objekti u simuliranom obliku kako pretpostavljamo da su izgledali, a u Turističkoj zajednici grada Vodica nalaze se WR naočale koje omogućuju boravak na Velikoj Mrdakovici u simuliranoj prošlosti.

NA LIBURN SKOM TLU

GRADINE
U ZALEĐU
VODICA



Svečano otvorenje arheološke izložbe
četvrtak, 27. ožujka 2025. u 19 sati
Kulturni centar Vodice

Upravo sa željom što vidljivije prezentacije naše kulture baštine i njezine popularizacije u ožujku je otvorena još jedna u nizu arheoloških izložbi, ovoga puta posvećena ilirskim gradinskim naseljima, prikazujući način života ovoga još uvijek nedovoljno istraženog naroda koji nije poznao pismo, ali koji nam je ostavio brojne materijalne dokaze o svom postojanju.

Uz izložbu je izdan i veliki dvojezični katalog, koji osim popisa predmeta nudi puno zanimljivih detalja o životu Liburna na našim prostorima.

U sklopu organizacije Znanstvenog skupa *Vodice kroz povijest II*, organizirali smo i izložbu *Ignjat Job i braća Čaće - likovni život u međuratnim Vodicama* koja se zbog zauzetosti atrija Kulturnog centra izložbom o Liburnima održala u Gradskoj knjižnici Vodice.

Od 2012. naša Ustanova organizira razna predavanja i izložbe kojima želi popularizirati i valorizirati vodičku arheološku baštinu. Od 2013. godine redovito organiziramo *Bakanalije* u suradnji s Turističkom zajednicom grada Vodica kao manifestaciju koja prikazuje život u antičko doba na više razina, od gospodarstva, gastronomije, mode, zabave, kazališta, umijeća ratovanja i religije.



CENTAR ZA UMJETNOST I KULTURU

Ive Čaće 8 • 22211 Vodice • tel 445 001 • OIB 14031184811



Vođeni željom da još više populariziramo naše bogato kulturno-povijesno nasljeđe, od ljeta 2023. na srednjovjekovnom arheološkom lokalitetu Prižba organiziramo koncerte unutar zidova dvobrodne starokršćanske bazilike.

U blizini se nalazi Vinarija Baraka koja se rado pridružila inicijativi pa se tako večer pretvorila u vrlo ugodno glazbeno druženje uz degustaciju njihovih vina. Povod nam je Europski dan arheologije.

Osim ovih, u atriju Kulturnog centra nakratko je gostovala i izložba *Kraj II. svjetskog rata i zločini komunizma* povodom 80-te godišnjice završetka Drugog svjetskog rata, a s posebnim naglaskom na ratne i poslijeratne zločine počinjene nad Hrvatima od strane jugoslavenskog komunizma. Inicijator ove izložbe je hrvatski zastupnik u Europskom parlamentu gospodin Stephen Nikola Bartulica, a pokrovitelj izložbe bio je Grad Vodice.

2.4. Organiziranje i održavanje kazališnih, filmskih, plesnih i glazbenih priredbi i manifestacija

Od 2014. godine naša je Ustanova pouzdan suradnik Hrvatskog sabora kulture u organizaciji *Festivala hrvatskih kazališnih amatera*. Prvih pet godina bili smo sudomaćini Festivala uz Pazin, a od 2019. Vodice su jedini domaćin i suorganizator ove najveće nacionalne smotre kazališnog amaterizma.

Tijekom dva svibanjska vikenda, odnosno šest festivalskih dana vidjeli smo dvadeset najboljih amaterskih predstava iz Hrvatske. Festival financijski podupiru Ministarstvo kulture, Grad Vodice, Šibensko-kninska županija i Turistička zajednica grada Vodica

Ive Code 8 • 22211 Vodice • tel 445 001 • OIB 14031184811

Za redovito vođenje vodičkih amatera brine se Zdravko Todorović, umirovljeni profesor filozofije i francuskog jezika, dugogodišnji nastavnik hrvatskog jezika u vodičkoj osnovnoj školi. Njegov kvalitetan rad najbolje pokazuju brojne nagrade Dramske amaterske družine:



2013. godine **Zdravko Todorović** dobio je priznanje za likovnost predstave "Penelope" na 53. Festivalu hrvatskih kazališnih amatera u Starom Gradu na Hvaru

2016. **Martina Tabula** je nominirana za najbolju sporednu žensku ulogu u predstavi "Tramvaj zvan žudnja" na 56. Festivalu hrvatskih kazališnih amatera.

2018. godine **Anđela Fržop** dobila je nagradu za najbolju žensku ulogu u predstavi "Dvoje" Dramske amaterske družine Pučkog otvorenog učilišta Vodice na 58. Festivalu hrvatskih kazališnih amatera.

2019. **Anđela Fržop** na 59. Festivalu hrvatskih kazališnih amatera nominirana je za najbolju glavnu žensku ulogu u predstavi "Čekat ću te kod ružičastog kontejnera".

2022. godine na 62. Festivalu hrvatskih kazališnih amatera **Zdravko Todorović** dobio je Priznanje za vizualni dojam te Nagradu za adaptaciju dramskog teksta za predstavu "Penelopa ili Tko to tka", a **Anđela Fržop** nominirana je u kategoriji najbolje ženske glumice.

2024. godine na 64. Festivalu hrvatskih kazališnih amatera **Zdravko Todorović** nominiran za najbolju režiju predstave Tre Sorelle (Tri sestre Zanetti i kapetan Damjan), a **Anđela Fržop** dobila nagradu za najbolju glavnu žensku ulogu kao najmlađe sestra Zanetti u istoj predstavi

2025. NAGRADA ZA NJEGOVANJE KULTURNE BAŠTINE dodijeljena je Dramskoj amaterskoj družini Centra za umjetnost i kulturu Vodice za predstavu "Zovem se Judita, Judit se zovu ja" u režiji Zdravka Todorovića.

2.6. Održavanje radionica, predavanja, predstavljanja

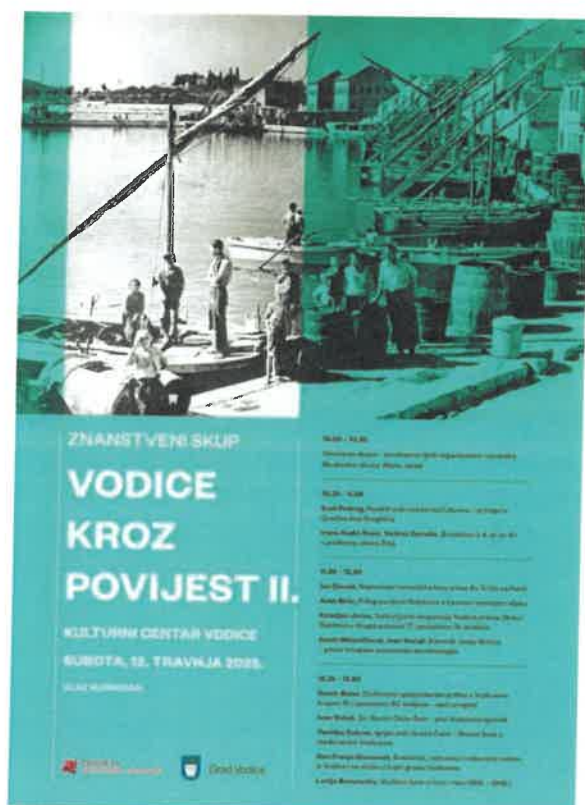
Tijekom godine upriličili smo nekoliko predstavljanja knjiga domaćih autora: *Sine, čiji jesi da jesi, naš nisi*, Vlaste Petrač; četvrtu knjigu našeg plodnog autora Roka Ivande, *Od zagonetne gradine na Kremiku da čarobnih vinograda na Bucavcu* te novog dopunjenog izdanja Vitomira Gradiške, *Primorska četa*.

Organizirali smo i tri radionice, za mlade *Ljetni intenzivni tečaj gitare i bass gitare* te za one nešto zrelije dobi radionicu izrade i montaže filma *Oslobođeni film* te dramsku radionicu scenskog pripovijedanja.

Pred kraj godine javili smo se na Natječaj Hrvatskog audio-vizualnog centra i prije nekoliko dana dobili obavijest o odobrenim sredstvima pa ćemo novu filmsku radionicu održati i tijekom ovoga ljeta u nešto dužem formatu.

Također smo već dogovorili i nastavak radionice dramskog pripovijedanja.





Nakon izdavanja Zbornika radova sa znanstvenog skupa *Vodice kroz povijest I*, u proljeće 2025. organizirali smo novi znanstveni skup s namjerom poticanja stručnjaka i znanstvenika da se nastave baviti s vodičkom prošlošću. Imali smo 11 predavanja o novim spoznajama o vodičkoj kulturno-povijesnoj baštini i upravo radimo na prikupljanju radova kako bismo do kraja ove godine mogli tiskati i novi Zbornik.

Kao i svake godine od pokretanja programa, sudjelovali smo u organizaciji Znanstvenog kolokvija o književnom stvaralaštvu Ive Brešana, poznatom dramaturgu i intelektualcu koji je rođen u Vodicama, peti puta zaredom.

2.7. Nakladnička djelatnost

Osim već spomenutog opširnog kataloga za arheološku izložbu o Liburnima, u nakladi Centra za umjetnost i kulturu prošle je godine izašla i prva slikovnica o Vodicama autorica Sandre Stikoman i Nede Kosić, *I vodi me voda* te novo dopunjeno izdanje *Primorske čete*, Vitomira Gradiške.

2.8. Ostala događanja



Osim navedenog, naš je Centar uvijek na raspolaganju gradskim udrugama koje u Kulturnom centru održavaju svoje nastupe. I u 2025. na našim su se daskama predstavili: Vodička glazba, Vodiške mažoretkinje, Kulturna udruga Vodiške perlice, a Zajednica Hrvata Bosne i Hercegovine organizirala je Tjedan solidarnosti. Imali smo i završne koncerte polaznika Ljetne glazbene škole, te gitarske radionice.

Organizirali smo nekoliko koncerata: koncert mandolinskog orkestra Tribunj s gostom Milom Perkovom; rođendanki koncert Lire, koncert sevdalinki zagrebačkog zbora *Bulbuli*, Big Banda i Matije Cveka te humanitarni koncert *Korak za Petru*

Učionicu u potkrovlju Stare škole, prema potrebi smo davali Crvenom križu za radne edukacije i medicinsku gimnastiku za umirovljenike te za pripremu srednjoškolaca za maturu.

U prošloj smo godini osim prostora, izdvojili i novac za honorare nastavnika koji su držali pripreme za maturu iz matematike i engleskog jezika. Pripreme su za naše maturante potpuno besplatne.

Osim spomenutih programa treba naglasiti da je dvorana Kulturnog centra skoro svakodnevno u upotrebi. Prema Odluci o uvjetima i načinu privremenog/povremenog korištenja prostora u zgradama u vlasništvu Grada Vodica (Službeni glasnik Grada Vodica 3/2015), a budući da više ne postoji Gradska vijećnica ili neki drugi veći prostor za društvena okupljanja, ovdje se održavaju sjednice, skupštine, sastanci, predavanja i radionice u svim slučajevima kad je prisutno više ljudi. To posljedično znači da naš tehničar radi gotovo bez dana odmora.





3. ZAKLJUČAK

Da rezimiramo, u ovom izvještajnom razdoblju ukupni prihodi poslovanja Centra za umjetnost i kulturu iznose 233.263,27 € i veći su u odnosu na prethodno izvještajno razdoblje, jer je došlo do povećanja prihoda iz nadležnog proračuna. Naime, porasla je osnovica plaća zaposlenima, pa je sukladno tome poraslo i davanje iz Gradskog proračuna za ovu stavku.

Osim tehničara i ravnateljice, od kraja prošle godine Grad Vodice je zaposlio knjigovodstveno-računovodstvenu djelatnicu za svoje proračunske korisnike što nam, pogotovo zbog ulaska u gradsku riznicu i promjena koje nam to donosi, uvelike olakšava poslovanje.

Do kraja prošle godine za ove smo poslove plaćali vanjsko suradnika na ugovor o djelu. Osim računovodstva, na stavci troškova za intelektualne usluge uračunata su izdvajanja za već spomenute nastavnice koje su održavale pripremu za maturu naših srednjoškolaca; honorar za voditelja Dramske amaterske družine; za pomoćne tehničare u vrijeme održavanja Festivala kazališnih amatera; te za studenta koji prema potrebi radi na blagajni Kulturnog centra.

Zbog općeg poskupljenja povećani su izdaci na svim stavkama rashoda poslovanja, potrošeno je više za nabavu sanitarnog i uredskog materijala, usluge poštarine, telefona, električne energije...

Unatoč poskupljenjima, Centar za umjetnost i kulturu svojim aktivnostima nastavlja biti mjesto kulture i umjetnosti, mjesto u kojem se održava redoviti kino i kazališni program, središte nacionalnog i lokalnog kazališnog amaterizma i dvorana u kojoj svoj rad mogu predstaviti sve gradske udruge.

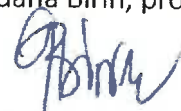


Otkako je nekadašnja Gradska vijećnica prenamijenjena u prostor za urede, Kulturni je centar preuzeo i njezinu funkciju pa je sada mjesto svih društvenih događanja, održavanja skupština, sastanaka, sjednica, vijeća i ostaloga.

Dvorana je u upotrebi od 2007. godine i konstantno zahtijeva našu pažnju i održavanje. Jako smo zahvali Gradu Vodicama koji je prošle godine uložio značajna sredstva u obnovu klimatizacijskog uređaja i bočnih ulaznih vrata u dvoranu Kulturnog centra.

Nakon ovih zahvata, slijedi nam investiranje u zamjenu fotelja u dvorani.

Gordana Birin, prof.



**CENTAR ZA
UMJETNOST
I KULTURU**

IVE ČOČE 8, VODICE • OIB 14031184811



CENTAR ZA UMJETNOST I KULTURU

Ive Čoče 8 • 22211 Vodice • tel 445 001 • OIB 14031184811

REALIZACIJA FINANCISIJSKOG PLANA CENTRA ZA UMJETNOST I KULTURU ZA 2025. GODINU

REALIZACIJA PLANIRANIH PRIHODA ZA 2025.

red.broj	račun	naziv računa	II. izmjena plana	realizacija 2025	%
1.	6361	tek.pomoći proračun.korisnicima	1.700,00	1.700,00	100
	636	pomoći proračunskim korisnicima	1.700,00	1.700,00	100
2.	6413	kamate na depozite po viđenju	13,00	0,07	0,54
	641	prihodi od financijske imovine	13,00	0,07	0,54
3.	6615	prihodi od pruženih usluga	43.000,00	41.111,47	95,61
	661	prihodi od pruženih usluga	43.000,00	41.111,47	95,61
4.	6711	prihodi od financ. rash. Poslovanja	186.500,00	172.791,78	92,65
5.	6712	prihodi od nefinancijske imovine	0,00	0,00	0,00
	671	prihodi od nadležnog proračuna	186.500,00	172.791,78	92,65
	922	višak prihoda	17.660,00	17.659,95	100,00
		UKUPNO	2.025,00	233263,27	93,73

REALIZACIJA PLANIRANIH RASHODA CENTRA ZA UMJETNOST I KULTURU U 2025. GODINI

račun	naziv računa	pomoći		vlastiti prihodi		višak prihoda		gradski proračun		ukupni rashodi		%
		plan	realizacija	plan	realizacija	plan	realizacija	plan	realizacija	plan	realizacija	
3111	plaće za zaposlene	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	76000,00	71698,74	76000,00	71698,74	94,34
311	plaće za zaposlene	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	76000,00	71698,74	76000,00	71698,74	94,34
3121	ostali rashodi zaposl.	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	6000,00	4050,00	6000,00	4050,00	67,50
312	ostali rashodi zaposl.	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	6000,00	4050,00	6000,00	4050,00	67,50
3132	dopisnosi za zdravstvo	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	12500,00	11830,34	12500,00	11830,34	94,64
313	dopisnosi za zdravstvo	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	12500,00	11830,34	12500,00	11830,34	94,64
3211	službena putovanja	0,00	0,00	500,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	500,00	0,00	0,00
3213	satručno usavršavanje	0,00	0,00	200,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	200,00	0,00	0,00
3214	ostale naknade zapos.	0,00	0,00	100,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	100,00	0,00	0,00
321	naknade troš.zaposl.	0,00	0,00	800,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	800,00	0,00	0,00
3221	ured i ostali mat.troš.	0,00	0,00	1600,00	1103,75	1000,00	797,45	2700,00	1578,62	5300,00	3479,82	65,66
3223	el. energija	0,00	0,00	0,00	0,00	7000,00	5293,42	14600,00	13468,96	21600,00	18762,38	86,86
3224	mat.tek/inv održavanje	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	3200,00	1754,75	3200,00	1754,75	54,84
322	rashodi za mat/energ.	0,00	0,00	1600,00	1103,75	8000,00	6090,87	20500,00	16802,33	30100,00	23996,95	79,72
3231	telef.,pošta, internet	0,00	0,00	1300,00	1279,8	0,00	0,00	2700,00	2513,26	4000,00	3793,06	94,83
3232	usluge tek.inv. održ.	0,00	0,00	1000,00	451,04	0,00	0,00	4500,00	4500,00	5500,00	4951,04	90,02
3233	usluge prom/market.	180,00	180,00	1200,00	961,73	2000,00	2000,00	1600,00	1600,00	4980,00	4741,73	95,22
3234	komunalne usluge	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	1400,00	880,48	1400,00	880,48	62,89
3235	zakupnine i najamnine	0,00	0,00	7400,00	6597,17	0,00	0,00	24000,00	24000,00	31400,00	30597,17	97,44
3237	intelektualne usluge	0,00	0,00	11000,00	9834,68	3000,00	3000,00	13000,00	13000,00	27000,00	25834,68	88,28
3238	računalne usluge	0,00	0,00	700,00	214,04	0,00	0,00	0,00	0,00	700,00	214,04	30,58
3239	ostale usluge	1520,00	1520,00	7300,00	7286,63	2400,00	2400,00	16200,00	14974,43	27420,00	26181,06	95,48
323	rashodi za usluge	1700,00	1700,00	29900,00	26625,09	7400,00	7400,00	63400,00	61468,17	102400,00	97193,26	94,92

[illegible]

REALIZACIJA PLANA RASHODA CENTRA ZA UMETNOST I KULTURU U 2025.
(na trećoj razini))

račun	naziv računa	pomoći		vlastiti prihodi		višak prihoda		gradski proračun		ukupni rashodi		%
		plan	realizacija	plan	realizacija	plan	realizacija	plan	realizacija	plan	realizacija	
311	plaće za zaposlene	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	76000,00	71698,74	76000,00	71698,74	94,34
312	ostali rashodi za zaposlene	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	6000,00	4050,00	6000,00	4050,00	67,50
313	doprinosi na plaće	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	12500,00	11830,34	12500,00	11830,34	94,64
321	naknade troškova zaposlenima	0,00	0,00	800,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	800,00	0,00	0,00
322	rashodi za mat. i energiju	0,00	0,00	1600,00	1103,75	8000,00	6090,87	20500,00	16802,33	30100,00	23996,95	79,72
323	rashodi za usluge	1700,00	1700,00	29900,00	26625,09	7400,00	7400,00	63400,00	61468,17	102400,00	97193,26	94,92
324	naknade troškova dr.osobama	0,00	0,00	200,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	200,00	0,00	0,00
329	ostali rashodi poslovanja	0,00	0,00	5700,00	3816,12	0,00	0,00	7400,00	6290,76	13100,00	10106,88	77,15
343	postali finacijski rashodi	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	700,00	651,44	700,00	651,44	93,06
422	postrojenja i oprema	0,00	0,00	4813,00	3256,98	2260,00	2164,00	0,00	0,00	7073,00	5420,98	76,64
	UKUPNO	1700,00	1700,00	43013,00	34801,94	17660,00	15654,87	186500,00	172791,78	248873,00	224948,59	90,39